

1296 dager igjen

Transparens, struktur og innsikt

De beste årene er fulle av
strev og urett. De går fort, og
vi flyr av sted. Salme 90



Hovedstyret

Terje Lindberg	Styreleder
Ingvild Aas	Nestleder
Sebastian Henriksen	Styremedlem
Tonje Såkvitne	Styremedlem
Anna Rennemo	Styremedlem
Åshild Pettersen	Varamedlem, første vara
Christian Elgaaen	Varamedlem, andre vara
Ingolf Dragset	Varamedlem, ansattrepresentant

Møteformat

Åpning/opprop

Godkjenning av innkalling og sakskart

Del 1: Temadel

Delegasjon

Ekskursjon

Foredrag

Drøfting av kommende saker/strategi

Del 2: Vedtaksdel

Referatsaker

Orienteringssaker

Vedtaksaker: Fremlegg, spørsmål, debatt og vedtak



Oppgaver

Strategioppgaven

Kontrolloppgaven

Organiseringsoppgaven


Kommunikasjonsoppgaven

Serviceoppgaven

Tillits- og omdømmeoppgaven

Egenoppgaven

Ny bok: Er kulturskolen i krise?

oktober 18, 2024 

Bare 11 prosent av dagens barn og unge i grunnskolealder benytter seg av kulturskoletilbudet. Boken «Kulturskolen» ser nærmere på årsakene og advarer mot at institusjonen per i dag ikke er i stand til å leve opp til politikernes forventninger.

Kulturskolen trenger langt mer penger om den skal gi tilbud til alle som ønsker det Fredrikstad Blad

Utdanning

— Kulturskolen mislykkes

Bare én av ti norske barn deltar på kulturskolen. Nesten alle har foreldre med høy utdanning, slår to forskere fast i ny bok.

Klassekampen

Nyheter →

Bryter med kulturskolen

Danselærer Gro Malones danner sitt eget private dansetilbud for elevene hun har i Rauma.

«Kulturskolen er ikke luksus – det er en nødvendighet for et inkluderende, trygt og levende lokalsamfunn»

Fosnafolket

Debatt – Kultur

Har kulturskolen mislyktes?

Anders Rønningen (Leder for interessepolitikk, wKulturskolerådet)
27. nov. 2024

En ny bok om kulturskolen har nettopp kommet ut. «Kulturskolen – fritidsarena og kulturpolitisk mikrokosmos» er en kjærkommen tilvekst til den økende forskningslitteraturen relatert til kulturskole. Så langt er dette den eneste forskningsbaserte publikasjonen om kulturskolen i Norge fra et kultursosiologisk perspektiv.

Hovedsaker

Styrke kulturskolen gjennom å utvikle den som et ressurscenter.

Styrke samarbeidet med universitet og høyskoler om forskning og kompetanseutvikling.

Bidra til tettere samarbeid med barnehage, SFO, grunnskole og videregående skole

Bidra til ny teknologi i skapende prosesser.

Synliggjøring i kommunale planverk.

Forskriftsfeste planverk.

Utarbeide veiledende standarder for kulturskolelokaler.

Loven

§ 26-1.Kulturskole

Kommunen skal ha eit tilbod om kulturskole til barn og unge, organisert i tilknyting til skolen og kulturlivet.

§ 26-2.Formålet med kulturskolen

Kulturskolen skal leggje til rette for at elevane får delta i ulike aktivitetar der dei får lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstnariske uttrykk, i eit trygt og godt skolemiljø.

Stortingsmelding 18: «Lova har ikkje krav til innhaldet i eller omfanget av kulturskoletilbodet til kommunen. Alle kommunar skal ha eit kulturskoletilbod til innbyggjarane sine, men regelen gir ikkje enkeltpersonar rett til eit tilbod i kulturskolen. Lovregelen er så overordna at han gir kommunane betydeleg handlingsrom til å utforme tilbodet ut frå lokale behov, ønske og ressursar».

Politisk potensial

Samiske kulturfag
Kulturbæring
En mer praktisk skole
Fritidserklæringen
Drømmestipendet
Rammeplanen
Håndverksløftet
Kulturskoler i nord
Mangfoldspolicy



Grunnstøtten

2027

789 dager igjen

Kommune- og
fylkestingsvalget

2027

895 dager igjen

